

SINOPSIS
“EL PINCEL ROTO”
GRUPO “LA REVOLERA-TEATRO”

Picasso plasmó en su cuadro “Guernica” el horror de una guerra, reflejado en la masacre de una pequeña villa del País Vasco. Cada uno de los personajes de su cuadro, ya sean humanos o no, nos expresan en primera persona sus sentimientos contrapuestos, sus agonías mantenidas en un cerco del que es imposible escapar. Las pinceladas de pintor se convierten en palabras que testimonian una realidad que se repite continuamente a lo largo de la historia y que gritan “**BASTA YA**” ante tanta incongruencia que genera dolor y ruina para todos.

Picasso, tras completar su obra, rompió el pincel con la esperanza de que su cuadro se convirtiera en símbolo, en icono de lo que no debe volver a pasar.

PALMARÉS DE
EL PINCEL ROTO

“El pincel roto”

Autor y Director: José Luis Ortega Cabaña

Estreno: 22 y 23 de Mayo de 2014

Lugar: Casa de la Cultura de Santiponce

*Representada en la Casa de la Cultura de Santiponce 13 de Junio de 2014 a petición del público.

*Seleccionada en el II certamen de Teatro Aficionado de Aznalcóllar. Representada el 19 de Marzo de 2015

-PREMIO A LA 2ª MEJOR OBRA

-PREMIO A LA MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA a Trini García por “Mujer del niño muerto y coro”

*Seleccionada en el XX Festival de Teatro aficionado de Rivas Vaciamadrid 2015. Fecha de representación 14-noviembre de 2015

-PREMIO AL MEJOR MONTAJE

*Representada en la Casa de la Cultura de Santiponce 29 de Octubre de 2015 a petición del público.

*Seleccionada en el XVII Certamen de Teatro Aficionado Martín Arjona de Herrera (Sevilla). Fecha de representación: 10 de Enero de 2016

*Reperesentada en Mairena del Alcor a beneficio de Cáritas 21 de Febrero de 2016

*Seleccionada en el Programa de Fomento y Cooperación Cultural 2016 de la Diputación de Sevilla

-Representada en el Salón Multiusos de Salteras (23-09-2016)

-Representada en la Casa de la Cultura de Burguillos (21-10-2016)

*Seleccionada en el XXIV certamen de Teatro Aficionado “CALAMONTE

JOVEN-2017” de Calamonte (Badajoz) (12-11-2017)

-PREMIO A LA MEJOR OBRA DEL CERTAMEN

-PREMIO A MEJOR DIRECCIÓN

-PREMIO A MEJOR ACTRIZ DE REPARTO (TRINIDAD GARCÍA)

-NOMINACIÓN A MEJOR VESTUARIO

-NOMINACIÓN A MEJOR ESCENOGRAFÍA

-NOMINACIÓN A MEJOR ACTRIZ PRINCIPAL (TRINIDAD GARCÍA)

-NOMINACIÓN A MEJOR ACTRIZ DE REPARTO (ÁNGELES LÓPEZ)

-NOMINACIÓN A MEJOR ACTOR DE REPARTO (FERNANDO ANTONIO PÉREZ-ARANDA)